

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Кировской области**  
**Департамент образования**  
**МБОУ СОШ № 59 г. Кирова**

**СОГЛАСОВАНО**  
Педсовет №1  
Приказ № 1 от «29» 08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор  
\_\_\_\_\_  
Булдакова Н.В.  
Приказ № 99 о/д от «02» 09.2024 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности**  
**«Музыки чудесная страна»**

2024 г.

Рабочая программа «Музыки чудесная страна», направление « эстетическое» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта

начального общего образования к структуре программы воспитания и социализации учащихся. Данная образовательная программа была написана на основании анализа государственных программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ; с программой И.Н. Ходневой «Студия вокала»; программой «Певческая Школа» В. В. Емельянова; «Народное пение» И. А. Ильина; «Хоровое пение» Е.В. Жарова; «Сольное пение» Р.А. Жданова

Программа составлена в соответствии с годовым календарным графиком школы и рассчитана на 33 часа в 1 классах и 34 часа во 2,3,4 классах ежегодно из расчета 1 ч в неделю согласно обязательной части учебного плана. Рабочая программа для 1-4 классов рассчитана на 135 часов.

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и

познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **1. «Шумовые и музыкальные звуки»**

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

### **2. «Разбудим голосок»**

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

### 3. «Развитие голоса»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

### 4. «Фольклор»

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

### 5. «Музыка»

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

### 6. «Творчество»

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

### 7. «Радуга талантов»

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных

сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программ, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы, музыкальное сопровождение.

#### **Формы внеурочной деятельности:**

- экскурсии
- постановка музыкальных сказок, концертов.
- творческие игры
- конкурсы
- импровизация игр. хороводов, сказок,
- КВН.
- групповые игры,
- сольное и хоровое пение.
- музыкально-театрализованные упражнения,
- конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».

### **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.					
2.					
3.					
4.					

#### **Тематическое планирование 1 класс**

Темы разделов	часы
В гости к музыке.	1
Музыкальные загадки.	1
Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».	3
Разбудим голосок.	1
Признаки жанра танец.	1
Знакомство с понятием Песня	2
Знакомство с музыкальными инструментами.	1
Русские народные песни.	1
Весёлый мультипликационный час.	3
Танцевальные импровизации под музыку	3
Разбудим голосок	1

Разучивание песен к Дню защитников Отечества.	3
Разучивание песен о маме	3
Участие в концерте, посвященному 8 Марта	1
Весна – волшебница.	3
Фольклор.	2
Музыкальная шкатулка	2
Праздник: «Радуга талантов»	1
ИТОГО:	33

### Тематическое планирование 2 класс

Темы разделов	часы
В гости к музыке.	1
Музыкальные загадки.	1
Музыкальный калейдоскоп	3
Когда мои друзья со мной	1
Разбудим голосок.	1
Знакомство с музыкальными инструментами.	1
Фольклор.	1
Новое понятие - встреча жанров.	3
Игра «До», «Ре», «Ми	1
В мире красок и мелодий.	2
«Здравствуй, здравствуй, Новый год».	1
Песни родного края.	2
Танцевальные импровизации под музыку.	3
Весёлый мультипликационный час.	1
Разучивание песен о папе.	1
Разучивание песен к женскому празднику	1
Концертная программа «Весенняя капель».	1
Что такое опера?	1
Музыкальные конкурсы.	1
Цветы в музыке	1
Весна – волшебница.	1
«Мы мечтаю о мире живём...»	2
Песни о дружбе.	2
Праздник: «Радуга талантов».	1
ИТОГО:	34

### Тематическое планирование 3 класс

Темы разделов	часы
В гости к музыке.	1
Музыкальные загадки.	1
Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».	2
Музыкально – дидактические игры.	2
Признаки жанра танец.	1
Знакомство с музыкальными инструментами.	1
Новое понятие-встреча жанров.	3

Весёлый мультипликационный час.	1
Игра «До», «Ре», «Ми	1
В мире красок и мелодий.	1
Новогодняя карусель.	1
Танцевальные импровизации.	1
Разбудим голосок.	2
Фольклор. Песни родного края.	1
Песня и опера (общее и различное).	1
Музыкальные конкурсы.	1
Разучивание песен о папе.	2
Разучивание песен к женскому празднику.	3
Цветы в легендах	1
Танец и балет.	1
Весна – волшебница.	2
«Мы мечтаю о мире живём	2
Скоро лето	1
Праздник: «Радуга талантов».	1
ИТОГО:	34

#### Тематическое планирование 4 класс

Темы разделов	часы
В гости к музыке.	1
Музыкальные загадки.	1
Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя».	3
Музыкально – дидактические игры.	1
Признаки жанра танец.	1
Знакомство с понятием оперетта	1
Знакомство с музыкальными инструментами.	1
Разбудим голосок.	1
Новое понятие-встреча жанров.	2
Игра «До», «Ре», «Ми»...	1
Танцевальные импровизации.	1
Новогодняя карусель.	2
«Мир души».	1
В мире красок и мелодий	1
Марш и симфония	1
Песня и опера	1
Музыкальные игры и конкурсы.	1
Разучивание песен о папе.	2
Разучивание песен к женскому празднику	3
Вальс цветов.	1
Весёлый мультипликационный час.	1
Весна – волшебница.	3
«Этих дней не смолкнет слава	1
Подготовка к отчетному концерту	1
Радуга талантов. Отчетный концерт.	1
ИТОГО:	34

